

ニュースリリース (2021 年 8 月 24 日)

■業界メディアを対象とした先行配信について

2021 年 9 月 1 日が正式な受賞日となります。つきましては、

9 月 1 日以前に発行される貴誌・貴紙での受賞者及び受賞作品の掲載については
「受賞予定」と記載していただきますようお願い致します。何卒ご理解の程、よろしくお願いします。

日本のジュエリーの可能性を求めて JJA ジュエリーデザインアワード 2021



JJA ジュエリーデザインアワードは、日本のジュエリー業界における最も権威あるコンペティションとして、グランプリ・内閣総理大臣賞を筆頭に、クリエイターおよびクラフトマンの才能を国内外へと発信していく場です。

美しい文化と伝統を背景に、高い技術力とデザイン力を誇る我が国で、芸術性の高い優れたジュエリーを提案し続けていかなければなりません。

本アワードは二部門で構成されており、第 1 部門「プロフェッショナル部門」ではデザイン・技術・品質を兼ね備え、創造性豊かな芸術性・ファッション性の高いジュエリーとし、第 2 部門「新人部門」では、新人・学生を対象に新人らしいフレッシュな感性より創造された芸術性・ファッション性の高いジュエリーであるかを審査の基準としています。

本アワードは、未来のジュエリー業界を牽引する新しい可能性を持つクリエイターの憧れの舞台として、日本のジュエリーの可能性を求め続けます。

今年度はジャパンジュエリーフェアで受賞作品を展示し、グランプリ・準グランプリ受賞作品を『VOGUE JAPAN』誌面タイアップ記事（8 月 27 日（金）発売予定 10 月号・2 ページ）・Web（9 月 1 日（水）10：00～9 月 15 日（水）9：59）に掲載いたします。

[JJA ジュエリーデザインアワード 2021 展示概要]

会期/会場 ●日程調整中（2021 年内予定）
 ジャパンジュエリーフェア 2021（JJF2021）
 アイメッセ山梨 アワード入賞作品展示会場
 [展示作品] 全入賞作品

●日程調整中（ジャパンジュエリーフェア 2021 終了以降予定）
 山梨ジュエリーミュージアム 企画展示室
 [展示作品] 全入賞作品

主 催 一般社団法人 日本ジュエリー協会
 後 援 経済産業省／厚生労働省／東京都／山梨県／台東区／日本貿易振興機構(ジェトロ)／
 日本商工会議所／読売新聞社
 協 賛 公益社団法人 日本ジュエリーデザイナー協会／一般社団法人 日本真珠振興会／
 プラチナ・ギルド・インターナショナル株式会社

審査員一覧（敬称略）

審査員長	飯野 一郎	東京藝術大学 名誉教授／山梨県立宝石美術専門学校 校長
ゲスト審査員	『VOGUE JAPAN』編集部	
審査員	アン ミカ	モデル／ジュエリーコーディネーター
	遠藤 晶子	メイクアップアーティスト／遠藤波津子グループ 常務取締役
	押山 元子	文化学園大学 造形学部 教授
	酒匂 博	水野学園 教育部長
	諏訪 恭一	諏訪貿易株式会社 会長
	土屋 昌明	ジュエリークラフトマン 卓越した技能者（現代の名工）
	山本 朱美	ジュエリーデザイナー

特別賞選定員	柏倉 主和	公益社団法人 日本ジュエリーデザイナー協会 会長
	金子 康男	一般社団法人 日本真珠振興会 理事
	ハンキンソン 尚子	プラチナ・ギルド・インターナショナル株式会社 代表取締役社長

■応募作品・点数

第 1 部門「プロフェッショナル部門」

テーマ A 20 作品 31 点

テーマ B 28 作品 42 点

第 2 部門「新人部門」 60 作品 120 点

合計 108 作品 193 点

■入賞作品

23 作品 62 点

【審査員長講評】

昨年から第1部門がテーマA 上代150万円を超えるもの、テーマB 150万円以下の作品が対象となり出品者には明快な条件となりました。昨年はコロナでやむ無く中止となりましたが今年は開催に至りました。コロナ渦、地金高騰等の諸事情で出品数はどうかと心配していましたが前回は大きく上回る応募があり、新たな作風の作品も数多く見られました。

グランプリを受賞したネックレスは2色の金のストライプを基調とし縦のラインで首まわりを演出した品格のある作品です。新人大賞は線の流れが美しいピアスで異素材との組み合わせで見事にまとめています。又、ジュエリー議員連盟賞は生命の根源を水晶と銀で表し、その上にリングを被せた今までに無い表現で注目を浴びました。

今回の受賞作は新たな展開が見られ好ましく感じています。新鮮な驚きと魅力溢れる作品がこのアワードから発信されることを切に期待しています。

上位賞・特別賞受賞作品は以下の通りです。

* 作品詳細の見方…素材(品位)／主要石／補助石

グランプリ・内閣総理大臣賞

- デザイナー：上久保 泰志
- 製作者：上久保 泰志
- 応募者：株式会社 いのうえ
- 作品名：「Twinkle ～星影の記憶～」
- アイテム：ネックレス
- 素材名：Pt900・K18WG・K18/ダイヤモンド/



準グランプリ・経済産業大臣賞

- デザイナー：松澤 芽衣
- 製作者：宮田 悠貴・原田 雅洋
- 応募者：株式会社 桑山
- 作品名：「反骨心のあるエレガンス」
- アイテム：バングル
- 素材名：Pt900/ダイヤモンド/



準グランプリ・厚生労働大臣賞

- デザイナー：沢村 つか沙
- 製作者：株式会社 今与 アトリエ室
- 応募者：株式会社 今与
- 作品名：「Diamond Necklace & Earrings
～zenshin～」
- アイテム：ネックレス・イヤリングセット
- 素材名：K18PG/ダイヤモンド/シロチョウ貝



東京都知事賞

- デザイナー：チン ユファン
- 製作者：ToCraFt 瀧口 智紀
- 応募者：株式会社 安心堂
- 作品名：「雪解富士」
- アイテム：リング
- 素材名：K18YG・Pt900/ブルーサファイア/
ダイヤモンド・ブルーサファイア



山梨県知事賞／

プラチナ・ギルド・インターナショナル賞

- デザイナー：松村 珠世
- 製作者：株式会社 ナガホリ
- 応募者：株式会社 ナガホリ
- 作品名：「Wine Bowl」
- アイテム：ピアス・ペンダントセット
- 素材名：Pt950/モルガナイト/
ダイヤモンド・トルマリン



台東区長賞

- デザイナー：高橋 里奈
- 製作者：高橋 里奈
- 応募者：株式会社 いのうえ
- 作品名：「軌跡」
- アイテム：チョーカー・ブレスレット・ピアス・イヤカフ・チャームセット
- 素材名：K18/ダイヤモンド・スフェーン/ダイヤモンド



日本商工会議所会頭賞

- デザイナー：カネコ ユウキ
- 製作者：カネコ トシヒデ
- 作品名：「PUSHPIN」
- アイテム：リング・ピアス・ペンダントセット
- 素材名：K14YG・Pt900・K18YG/
ダイヤモンド・クロチョウ真珠・
レッドスピネル・アルマンディンガーネット/
ダイヤモンド・レッドスピネル・シロチョウ貝



新人大賞/ゲスト審査員賞

日本ジュエリーデザイナー協会会長賞

- デザイナー：谷戸 星香
- 製作者：谷戸 星香
- 作品名：「flow of time」
- アイテム：ピアスセット
- 素材名：SV925・K18GP/淡水産貝/



新人優秀賞/ジュエリー議員連盟賞

- デザイナー：水越 真子
- 製作者：水越 真子
- 作品名：「とまと」
- アイテム：置物・リングセット
- 素材名：SV925/水晶/



日本真珠振興会会長賞

- デザイナー：江口 愛子
- 製作者：江口 愛子・宮川貴金属
(天津 正文)
- 応募者：愛子ジュエリークラフト
- 作品名：「ときめく心」
- アイテム：ブローチ
- 素材名：K18/ボルダール・オパール/サファイア・
ルベライト・アコヤ真珠・ダイヤモンド
・エメラルド



●JJA ジュエリーデザインアワード 2021 に関するお問い合わせ

一般社団法人 日本ジュエリー協会 担当：水谷
〒110-8626 東京都台東区東上野 2-23-25
TEL: 03-3835-8567 FAX: 03-3839-6599
Email: ja@jja.ne.jp
URL : <https://jja.ne.jp>

●ジャパンジュエリーフェア 2021 に関するお問い合わせ

インフォーマ マーケッツ ジャパン株式会社 JJF 運営事務局 広報担当：北原・外崎（とのさき）
〒101-0044 東京都千代田区鍛冶町 1-8-3 神田 91ビル
TEL: 03-5296-1020 FAX: 03-5296-1018
Email: info@japanjewelleryfair.com
URL : www.japanjewelleryfair.com